

# Nagawa Design Manuel

## 株式会社ふるさと奈川 デザインマニュアル

2020 ふるさとながわデザインチーム制作  
[furusatonagawa.com](http://furusatonagawa.com)

# Nagawa Design Manuel

## 株式会社ふるさと奈川 デザインマニュアル

2020 ふるさとながわデザインチーム制作  
furusatonagawa.com

# Nagawa Design Manuel

## ● デザインの目的と背景

情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。とかくに人の世は住みにくい。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。

どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。意地を通せば窮屈だ。山路を登りながら、こう考えた。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。智に働けば角が立つ。とかくに人の世は住みにくい。山路を登りながら、こう考えた。とかくに人の世は住みにくい。住みにくさが高じると、安い所へ引き越したくなる。

## ● コンセプト

情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。とかくに人の世は住みにくい。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。意地を通せば窮屈だ。山路を登りながら、こう考えた。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。智に働けば角が立つ。とかくに人の世は住みにくい。山路を登りながら、こう考えた。とかくに人の世は住みにくい。住みにくさが高じると、安い所へ引き越したくなる。住みにくさが高じる。

デザインコンセプト

## ● デザイン規則

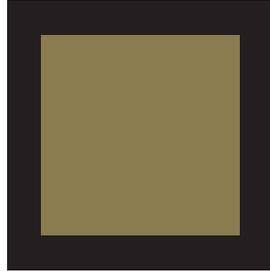
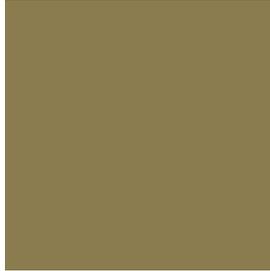
情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。とかくに人の世は住みにくい。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。

- 1、情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。
- 2、どこへ越しても住みにくいと悟った時詩が生れて画が出来る。
- 3、情に棹させば流されとかくに人の世は住みにくい。
- 4、安い所へ引き越したくなる。住みにくさが高じる。
- 5、情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。

情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。とかくに人の世は

# Nagawa Design Manuel

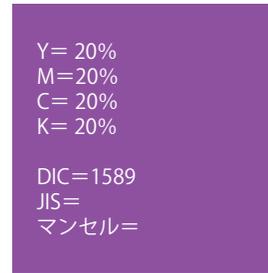
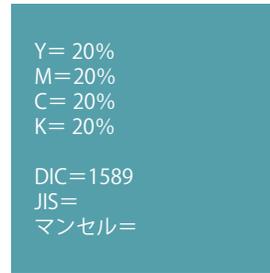
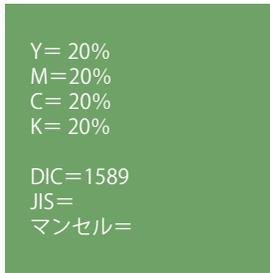
## ● メインカラー



Y= 20%      Y= 20%  
M=20%      M=20%  
C= 20%      C= 20%  
K= 20%      K= 20%

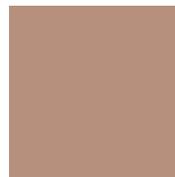
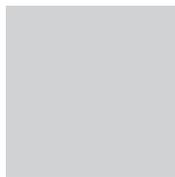
DIC=1589      DIC=1589  
JIS=            JIS=  
マンセル=      マンセル=

## ● サブカラー

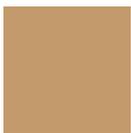


## 色彩設定

## ● 補助カラー



## ● Web 限定カラー



## ● カラー使用規則

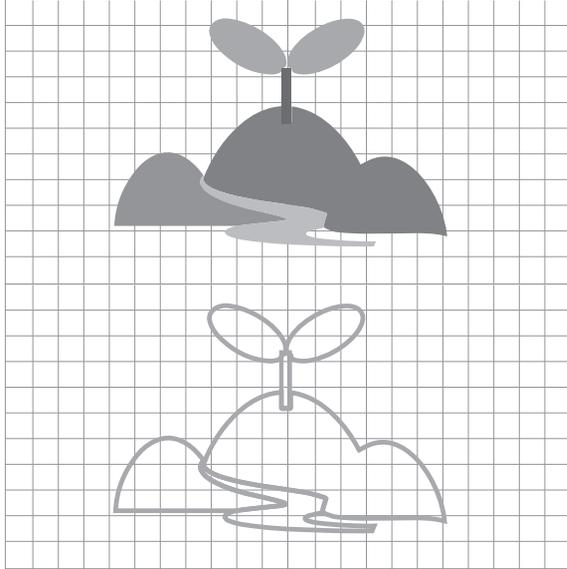
この文章はダミーです。イメージを掴むためにご覧ください。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。とにかく人の世は住みにくい。意地を通せば窮屈だ。

とにかく人の世は住みにくい。

- 1、情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。
- 2、どこへ越しても住みにくいと悟った時詩が生れて画が出来る。
- 3、情に棹させば流されとにかく人の世は住みにくい。

# Nagawa Design Manuel

## ● ブランドメインロゴマーク



## ● ブランドロゴタイプ



## ● コーポレートロゴタイプフェイス

シンボルロゴ



## ● アプリケーション展開



# Nagawa Design Manuel

## ● メインドメイン

<https://forusatonagawa.com>



この文章はダミーです。文章のイメージを掴んでください。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。とかくに人の世は住みにくい。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。

- 1、情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。
- 2、どこへ越しても住みにくいと悟った時詩が生れて画が出来る。

## ● サブドメイン

<https://ai.forusatonagawa.com>

<https://bc.forusatonagawa.com>

<https://de.forusatonagawa.com>

<https://fghjik.forusatonagawa.com>

<https://xcbnii.forusatonagawa.com>

WEB デザイン仕様

この文章はダミーです。文章のイメージを掴んでください。この文章はダミーです。文章のイメージを掴んでください。情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。とかくに人の世は住みにくい。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。

- 1、この文章はダミーです。文章のイメージを掴んでください。
- 2、どこへ越しても住みにくいと悟った時詩が生れて画が出来る。
- 1、情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。
- 2、どこへ越しても住みにくいと悟った時詩が生れて画が出来る。
- 1、情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。
- 2、どこへ越しても住みにくいと悟った時詩が生れて画が出来る。
- 1、情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。
- 2、どこへ越しても住みにくいと悟った時詩が生れて画が出来る。